

Uruguay

## NOSOTRAS EN BRUM

de Verónica Mato

### Síntesis argumental

La vida de Blanca Luz Brum, escritora uruguaya nacida a comienzo del siglo pasado en la Sierra de las Ánimas en Pan de Azúcar, es sin duda singular. Audaz, inteligente y apasionada. Vivió a pleno la historia política del siglo XX en América Latina. Convirtiéndose en mito, historia y leyenda. Luchó con la misma convicción en el Partido Comunista, el Peronismo y el pinochetismo. Vivió los últimos 30 años de su vida en la Isla Robinson Crusoe, una pequeña isla chilena a 667 kilómetros del continente. Siendo pionera del turismo organizado en la Isla y anfitriona de lujo de pescadores y comandantes.

Mediante un texto ágil y contemporáneo, el espectáculo ambientado en 1973, nos permite aproximarnos a su vida y obra, relatando el *cambalache* del siglo que la vio nacer.

### Sinopsis

En la Navidad de 1973, Blanca Luz Brum, recibe en su casa en la Isla Robinson Crusoe la visita de una misteriosa mujer que quiere conocerla. El encuentro ficcional de ambas mujeres permite al espectador descubrir a esta mítica escritora uruguaya que vivió intensamente la historia política de América Latina. Y cuestionarse: ¿es posible ser fiel a una ideología?

Proyecto ganador del Fondo Concursable 2017, Dirección Nacional de Cultura-MEC

### Ficha artística

en escena:

Adriana Do Reis

Verónica Mato

Dramaturgia y dirección general: Verónica Mato