

Uruguay/Brasil

Late ncia

Es un dispositivo escénico con transmisión en vivo. Cada función sucederá simultáneamente en dos ciudades, en dos teatros, con dos plateas. Las actrices Leonor Chavarría (MVD) y Florencia Santangelo (RJ) comparten el deseo de estar juntas reversionando relatos propios y universales. Un juego que pone en tensión los límites entre lo real y la ficción, entre lo que nos constituye y nos diferencia, entre lo que nos aproxima y nos aleja. Una para-bola virtual atravesada por la autoficción y un relato bíblico desmontado. La escena empieza antes de que llegue el público y acaba después. El proyecto reúne profesionales de Brasil, Uruguay y Chile. Durante el mes de julio y agosto, parte del equipo realizó una residencia de 33 días en Montevideo, donde trabajamos diariamente, montando el dispositivo escénico en dos salas de una misma casa, elaborando texto y escena, una intensa experiencia de creación, colaboración y convivencia. La música original y el vestuario fueron elaborados en el mismo período a través de reuniones virtuales.

Actriz en Montevideo: Leonor Chavarría

Actriz en Río de Janeiro: Florencia Santángelo

Dramaturgia: Eber Inacio

Dirección: Patricia Mallarini